

REGGAE TIME FOR YOU AND ME

Paroles : Chantal ROGER et Jean-Luc PRIE

Musique : Guy ALLARD et Jean-Luc PRIE

INTRO 0---- Fa Do Sol7 Do 0----

time Reg - gae time REG - GAE TIME FOR YOU AND ME Al - lez viens Prends ma

main C'est si bon d'ai - mer la vie On est là pour fair' la

fêt' Fair' la fêt' aux crêp's Su - zett' Reg - gae time Reg - gae

time REG - GAE TIME FOR YOU AND ME Le bon - J'ai en - ME

1. 2. SUIVRE 3. CODA

Do La7 Ré7 Sol7 Do7

heur est u - ne ros' Et la vie est é - phé - mèr' Si l'a - mour fait
vie de t'em - bras - ser T'em - me - ner bien loin de tout Voir la Ja - ma -

sign' De ve - nir dan - ser en lign' Re - dis lui tou - tes ces chos's Qui mett'nt
iqu' Vivr' un a - mour fan - tas - tiqu' J'ai en - vie de ca - res - ser Mêm' les

le coeur à l'en - vers Si le feu brûl' dans ses yeux Joue a - vec l'or de tes che -
rê - ves les plus fous Un clin d'oeil à Bob Mar - ley Lui dir' com - bien il nous man -

veux C'est comm' un so - leil de prin - temps C'est si fa - cil' d'a - voir vingt ans Bien sûr un
quait Mais pour - quoi par - tir en voy - ag' Chant' a - vec moi ce beau re - frain Gar - de la

Fa Do Ré7 Sol7 0----

air d'ac - cor - dé - on Rien de mieux pour le grand fris - son Reg - gae
têt' dans les nu - ag's Dans' a - vec moi jus - qu'au ma - tin Reg - gae

REGGAE TIME FOR YOU AND ME

♩ CODA (Soit avec PAROLES du Refrain - soit INSTRUMENTAL)

The musical score for the Coda section is written on three staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The notation includes eighth and quarter notes, rests, and chord symbols. The first staff begins with a 'Ré' chord and ends with a 'La7' chord. The second staff contains chords 'Ré', 'Fa#7', 'Sim', and 'Mi7'. The third staff contains chords 'La7', 'Ré7', 'Sol', 'La7', and 'Ré', concluding with a double bar line and the word 'FIN'.

Chord symbols: Ré, La7, Ré, Fa#7, Sim, Mi7, La7, Ré7, Sol, La7, Ré, FIN