

# UNE FEMME AMOUREUSE EST LA PLUS BELLE

Paroles : Chantal ROGER  
Nicolas DEVOIR

TARENTELE

Musique : Guy ALLARD  
Nicolas DEVOIR

INTRO

The musical score is written in treble clef with a 6/8 time signature. It consists of eight staves of music. The first staff is an introduction with notes and rests, with a '0' above the first measure and '0-----' above the last measure. The lyrics 'Cet - te chan -' are written below the staff. The second staff begins the main melody with the lyrics 'son pour vous Mes - dam's Est fait' pour vous don - ner l'mo - ral Et je la chant' pour tout's les'. The third staff continues with 'femm's Qui un jour se sont sen - ties mal En ou - vrant leur doux ma - ga - zin' Oui un jour'. The fourth staff has 'ell's ont fait gris' min' On n'y par - lait que d'an - ti rid's De jo - lies fill's su - per sex -'. The fifth staff continues with 'y Comm' ell's sont loin d'ê - tre ti - mid's Ell's se sont lan - cé un dé - fi Et se sont'. The sixth staff has 'pri - ses par la main Prêt's à chan - ger mêm' leur des - tin \_\_\_ La \_\_\_ la'. The seventh staff has 'la \_\_\_ la la la la la la'. The eighth staff continues with 'la \_\_\_ la la la la la la'. Chord symbols are placed above the notes: 0, Do, Sol7, Do, 0, Do, Sol7, Do7, Fa, Do, Sol7, Do, Ré m, Sol7, Do, Fa, Sol7, Do, Ré7, Sol7, Fa, Do, Ré m, Sol7, Do.

# UNE FEMME AMOUREUSE EST LA PLUS BELLE

Do Sol7

Ell's se sont mis's au ré - gim' à la gym' Et puis au jog - ging  
Ell's se sont mis's au ré - gim' à la gym' Et puis au jog - ging

Do

En - tre co - pin's mais ce n'est pas un crim' Ell's rêv'nt de bling - bling  
En - tre co - pin's mais ce n'est pas un crim' Ell's rêv'nt de bling - bling

Do7 Fa

C'est la foll' fa - ran - dol' de la beau - té Y'a rien à je - ter  
Ell's pas - sent tout's leurs soi - rées au sau - na Pour per - dre du poids

Do Sol7 Do

Ell's au - ront tout es - say - é Viv' l'e - li - xir au mill' - per - tuis  
Ell's se font du ci - né - ma Et se par - fum'nt de pat - chou - li

Fa Do Sol7 Do

Si c'est bon pour la san - té E - cou - tez donc vos p'tits ma - ris Un beau voy -  
Se voient dans Té - lé - ra - ma Ar - rê - tez là vos p'tits fo - lies Un beau voy -

Fa Do Ré m Sol7 Do

ag' en I - ta - lie Ca vaut bien tout's les soup's d'or - ties Pas be - soin  
ag' en I - ta - lie Ca vaut bien tout's les soup's d'or - ties Pas be - soin

Fa Do Ré m Sol7

d'è - tre top mo - del UN' FEMM' A - MOU - REUS' EST LA PLUS  
d'è - tre top mo - del UN' FEMM' A - MOU - REUS' EST LA PLUS

Do 1. 2. REPRISE 0 ----- § Do 3. CODA

BELL' Cet - te chan - BELL' Un' femm' a - mou -

Fa Do Ré m Sol7 Do FIN

reus' pas top mo - del UN' FEMM' A - MOU - REUS' EST LA PLUS BELL' \_\_\_\_\_